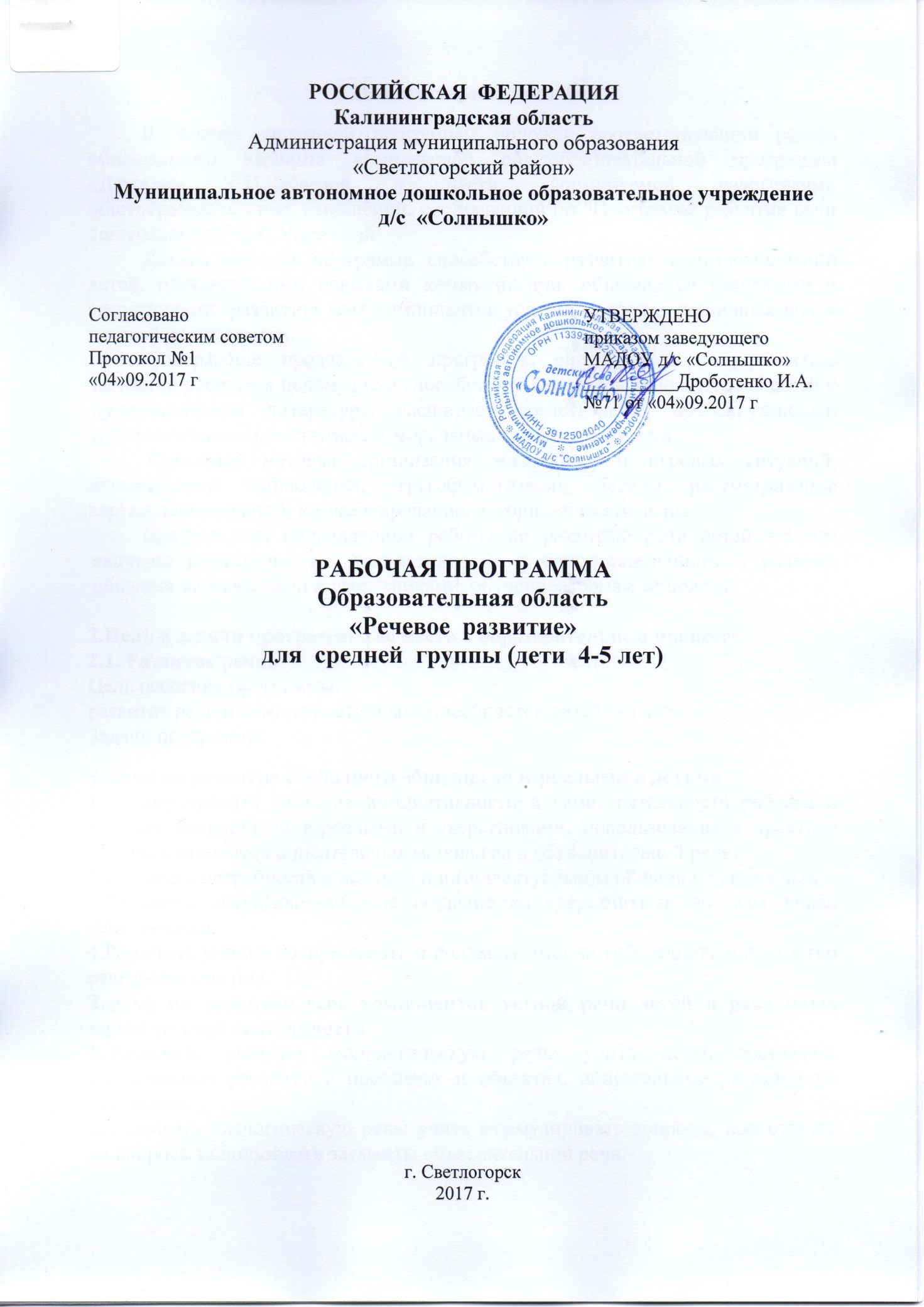
****

**1.Пояснительная записка**

В основу настоящей программы положен соответствующий раздел обновленного варианта комплексной общеобразовательной программы «Детство» Т.И.Бабаевой и части, формируемой участниками общеобразовательных отношений, составленной по "Программе развития речи дошкольников" О.С.Ушаковой

Данная рабочая программа способствует развитию взаимоотношений детей, овладение ими навыками коммуникации, общение со взрослыми и сверстниками; развитию всех компонентов успешной речи в различных видах детской деятельности.

Содержание предлагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию интереса детей к художественной литературе, расширяет представления об окружающей действительности, воспитывает моральные качества личности.

Основные методы: организация жизненных и игровых ситуаций, инсценировки, наблюдения, игры-драматизации, беседы, рассматривание картин, иллюстраций; комментирование, логоритмические игры.

Центральным направлением работы по развитию речи детей 4-5 лет является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверст­никами, обучение формам монолога.

**2.Цель и задачи программы, ее место в образовательном процессе**

**2.1. Развитие речи.**

Цель освоения программы:

развитие речи и коммуникативных способностей детей 4-5 лет.

Задачи программы:

Задачи на **развитие** свободного общения со **взрослыми** и детьми

1. Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ре­бенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснитель­ной речи.

2.Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым.

3.Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.

4.Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.

**Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности**

* 1. Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные расска­зы по картинкам.
  2. Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
  3. Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свой­ствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий.
  4. Развивать умение чистого произношения сложных звуков род­ного языка, правильного словопроизношения.
  5. Воспитывать желание использовать средства интонационной вы­разительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

**Задачи на практическое овладение нормами речи**

* + 1. Развивать умение использовать вариативные формы приветст­вия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
    2. Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым.
    3. Развивать умение выражать эмоционально-положительное отно­шение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

**2.2. Ребенок в мире художественной литературы**

**Цель**: способствовать развитию у детей 4-5 лет интереса к художественной литературе.

Задачи:

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.

Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых на­родных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятель­ности, о знакомых детям животных.

Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечат­лениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.

Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помо­гать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступ­ки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи пос­ледовательности событий в тексте.

Обращать внимание детей на простые традиционные средства язы­ковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и при­бауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.

Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на ли­тературное произведение, его героев.

**Основные методы литературного развития:**

1. Чтение взрослого.
2. Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании.
3. Беседа после чтения, разные группы вопросов.
4. Рассматривание иллюстраций в книжках-картинках, в которых иллюстрации пошагово передают сюжет, смену настроений героев, рассматривание картинок в книге.
5. Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровиза­ции по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов).
6. Участие в постановках мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей).
7. Вечера литературных развлечений.

Дополнительные методы:

Наглядные: наблюдения; использование иллюстративно-наглядного материала, использование ИКТ.

Словесные: рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы.

Практические: продуктивная деятельность (рисование, аппликация и пр.), дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; моделирование, схематизация,

Место программы в образовательном процессе.

Программа интегрируется со всеми образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическая культура». В каждой образовательной области осуществляется формирование компонентов устной речи, формируются коммуникационные навыки.

**3. Содержание программы**

**3.1.Речевое развитие включает**

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Тема 1 *Связная речь.* Дети осваивают умения диалогической речи. Осваивают умения монологической речи; составляют описательные загадки и загадки со сравнением, описательные загадки о предметах и объ­ектах живой и неживой природы; пользуются элементарными фор­мами объяснительной речи.

Тема 2.Словарь*.* Дошкольники осваивают и используют в речи новые слова. Названия предметов и материалов, названия живых существ и сред их обитания, некоторых трудовых про­цессов. Слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения. Слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими.

Тема 3. «*Грамматически правильная речь».* Дети осваивают умение свободно пользоваться в речи простыми предложениями (полными, распростра­ненными, с однородными членами), используют сложно­подчиненные предложения. Правильно используют суффиксы и при­ставки. Учатся самостоятельно пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного офор­мления речевого высказывания.

Тема 4. «*Звуковая культура речи».* Дети овладевают произношением наибо­лее трудных звуков — свистящих, шипящих, [л], [р]. чисто произносят все звуки, четко воспроизводят фонетический и морфологический рисунок слова. Учатся говорить внятно. эмоционально, выразительно читать стихи.

Тема 5. «*Подготовка к обучению грамоте».* Дошкольники знают термины «слово», «звук», правильно понимают и учатся использовать их. Учатся звуковому анализу слова; узнавать слова на заданный звук; различать на слух гласные и согласные звуки.

Тема 6. «Практическое овладение нормами речи (освоение правил речевого этикета)». Дети осваивают умение использовать в знакомых ситуациях общения вариативные формы приветствия, прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарностью, обидой, жалобой. При обращении к сверстнику называть его имя, к взрослому — имя и отчество. При обращении к незнакомым людям использовать вежливые формы.

Тема 7. Диагностика.

**3.2.Чтение художественной литературы**

**-**Тема 1 «Малые фольклорные формы»

Русское народное творчество

Малые формы фольклора. «Барашеньки», «Дедушка Ежок», «Долгоносый журавель…», «Жили у бабуси…», «Иголка, иголка…», «Как у нашего кота…», «Киска, киска…», «Курочка по сенечкам», «Наша то хозяюшка», «Пузырь», «Солнышко-колоколнышко…», «Ходит конь» и другие.

-Тема 2 Сказки. «Гуси-лебеди», «Жихарка», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и волк», «Лиса привередница», «Лисичка со скалочкой», «Пых», «Смоляной бочок», «Снегурушка и лиса», «Устраха глаза велики».

-Тема 3 Малые фольклорные формы народов мира

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Два маленьких котенка», «Перчатки», «Храбрецы», «Кораблик» (англ.), «Ласточка» (арм.), «Гоп-гоп» (чеш.), «Скакун» (татар.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Что я видел» (фр.).

-Тема 4 Сказки народов мира

«Два жадных медвежонка» (венгр), «Заяц и ёж» (нем.), «Колосок», «Рукавичка» (укр.), «Горшок каши» (фр.), «Три поросенка» (англ.), «Хвастливый заяц» (узб.).

-Тема 5 Стихотворения русских поэтов о природе

А. Кольцов «Дуют ветры буйные»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном…»; А. Плещеев «Травка зеленеет…», «Уж тает снег…»; А. Пушкин «Румяной зарею покрылся восток…», «Ель растет перед дворцом…»; И. Суриков «Первый снег пушистый…»; Ф. Тютчев «В небе тают облака…»; А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря…», «Чудная картина…», «Ласточки пропали…».

-Тема 6 Сказки К. Чуковского

«Айболит», «Бармолей», «Закаляка», «Ежики смеются», «Ёлка», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Свинки», «Тараканище», «Федорино горе», «Цыпленок», «Чудо-дерево».

-Тема 7 Зарубежные стихотворения о людях и животных

В. Берестов «Кошкин щенок», «Мишка, мишка, лежебока», «Снегопад», «Больная кукла»; Л. Квитко «В гости», «Лошадка»; С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Пудель», «Детки в клетке», «Как себя вести», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Ванька-встанька»; З. Александрова «Ветер на речке», «Мой мишка», «Одуванчик»; А. Барто «Девочка-рёвушка», «Девочка чумазая», «Снегирь», «Машенька», «Уехали».

-Тема 8 Стихотворения современных русских и зарубежных поэтов

В. Инбер «Сороконожки»; Л. Квитко «В гости», «Лошадка»; М. Клокова «Воробей с березы»; Ю. Мориц «Цветок», «Ручеек»; Г. Циферов «Самолётик»; Ф. Грубин «Горка», «Ромашки»; С. Капутикян «Маша обедает»; Я. Колас «Цветок»; Я. Райнис «Наперегонки»; Ю. Тувим «Где очки?»; В. Хорол «Зайчик».

-Тема 9 Стихотворения современных русских и зарубежных поэтов (2 ч.)

Я. Аким «Елка наряжается», Е. Благинина «Алёнушка», «С добрым утром», «Сорока-белобока», «Дождик», «Вот какая мама», А. Кушнер «Почему я от всего отказался», «Что в углу?», Я. Тайц «Кораблик», «Удивительная кошка»; Уолтер де ля Мэр «Кря!».

-Тема 10 Закрепление стихотворений современных русских и зарубежных поэтов

-Тема 11 Диагностика освоения содержания программы

**4.Учебно-тематический план**

**4.1. Развитие речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления образовательной деятельности | Раздел | По «Детству»  Кол-во (мин)  В год | Вариативная часть  Кол-во (мин)  В год |
| Развитие речи | Связная речь | 60 | 40 |
| Словарь | 60 | 20 |
| Грамматически правильная речь | 60 | 20 |
| Звуковая культура речи | 60 | 20 |
| Подготовка к обучению грамоте | 40 | 20 |
| Практическое овладение нормами речи (освоение правил речевого этикета) | 40 | 40 |
| Диагностика | 40 | 20 |
| Итого | 360мин (6ч) | 180мин (3ч) |

**4.2.Чтение художественной литературы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления образовательной деятельности | Раздел | Кол-во  (мин)  В год |
| Чтение художественной литературы | Тема 1  **Малые фольклорные формы** | 40 |
| Тема 2  **Русские сказки** | 40 |
| Тема 3  **Малые фольклорные формы народов мира** | 20 |
| Тема 4  **Сказки народов мира** | 40 |
| Тема 5  **Стихотворения русских поэтов о природе** | 40 |
| Тема 6  **Сказки Чуковского о людях и животных** | 40 |
| Тема 7  **Зарубежные стихотворения о людях и животных** | 20 |
| Тема 8  **Стихотворения современных русских и зарубежных поэтов** | 40 |
| Тема 9  **Стихотворения современных русских и зарубежных поэтов (2 часть)** | 20 |
| Тема 10  **Закрепление стихотворений современных русских и зарубежных поэтов** | 20 |
| Диагностика | 40 |
| Итого | 360мин (6ч) |

**5.Календарно-тематический план**

**5.1.Речевое развитие.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Неделя | Нод | Программное содержание |
| «Наш детский сад. День знаний» | 1 | День знаний Составление рассказа об игрушках | Знакомство с нашими героями. Воспитывать навыки культурного общения, активизировать словарь; употреблять антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных.  Обучать навыкам составления рассказа об игрушках, включая описание их внешнего вида, ввести в активную речь слова, обозначающие действия (глаголы), развивать речевые умения. Дать понятия звук. Звучит, слово.  Объяснить детям артикуляцию звука с. упражнять в правильном. Отчётливом произнесении звука в словах и фразовой речи. Формировать представление о том, что такое народная сказка. Формировать умение пересказывать знакомую сказку сообща, по «цепочке». Развивать внимание, память. Воспитывать умение слушать друг друга |
| «Азбука безопасности, транспорт»  «Расту здоровым продукты питания» | 3 | Звуковая культура речи: звуки с и сь. |
| 3 | «Пересказ сказки «Репка |
| «Осень. Перелетные птицы» | 1 | Рассказывание по картине «Осенний день» | Упражнять в целенаправленном рассматривании сюжетной картины, в ответах на вопросы по ее содержанию; Упражнять детей в произношении изолированного звука з в слогах и словах; учить произносить звук з твёрдо и мягко; различать слова со звуками з, зь. Формировать умение составлять повествовательный рассказ с помощью схемы. Упражнять в подборе признаков к животному глаголов, обозначающих характерные действия животных |
| «Осень. Урожай. Фрукты.»  «Осень. Урожай. Овощи» | 3 | Звуковая культура речи: звуки з и зь. |
| 3 | Составление описательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась» |
| «Осень. Дикие животные» | 1 | Звуковая культура речи: звук ц. | Упражнять детей в произнесении звука ц изолированного, в слогах и словах. Совершенствовать интонационную выразительность речи.  Учить различать слова, начинающие со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.  Умение воспроизводить текст знакомой сказки по вопросам воспитателя. Словарная работа над словами «скалочка» «лавка» |
| «Осень. Деревья. Кустарники»  «Мой поселок» | 3 | Заучивание русской народной потешки «Тень-тень-потетень |
| 3 | Пересказ сказки «Лисичка со скалочкой» |
| «Россия-Родина моя. День народного единства | 1 | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.  Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания. Упражнять в подборе признаков к животному, а также подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных. Развивать чувство юмора.  Показать детям артикуляцию звука ш, учить чётко произносить звук (изолированно. В слогах, в словах), различать слова со звуком ш. |
| «предметы домашнего обихода»  «День матери» | 3 | Составление повествовательного рассказа «Приключение Маши в лесу». |
| 3 | Звуковая культура речи: звук ш. |
| Домашние животные | 1 | Рассказывание по картине «Зимние развлечения | Учить связной речи, употреблять сложноподчиненные предложения, описывать изменения в природе зимой.  Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звук ж (изолированного. В звукоподражательных словах), в умении определять слова со звуком ж  Учить детей рассматривать картину и обучать навыкам составления небольшого рассказа (из 2-3-х предложений), отражающих содержание картины, развивать речевые умения; подбирать определения к словам снег, зима, снежинки, фонематический слух: выделять звуки в слове, подбирать слова с заданным звуком. |
| «Зима»  «Дикие животные» | 3 | Звуковая культура речи: звук ж. |
| 3 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» |
| «Зимующие птицы» | 1 | Рассказывание по картине «Кошка с котятами» | Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию. Закрепить в речи названия животных. Активизировать в речи слова, обозначающие действия  Знакомить детей с рыбами, средой их обитания; учить отгадывать загадки; упражнять в употреблении существительных множественного числа.  Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. |
| «Новый год»  «Русь Рождественская» | 3 | «Рыбы» |
| 3 | Звуковая культура речи: звук ч. |
| «Зимняя олимпиада» | 1 | Готовимся встречать весну и Международный женский день | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Заучивание стихотворения «Посидим в тишине». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Совершенствовать навыки выразительного чтения.  Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ — ч.  Учить описывать весну по картине, дать знания о сезонных изменениях, связанных с первыми месяцами весны; упражнять в употреблении существительных множественного числа. |
| «Мой любимый детский сад.»  «Бытовые приборы». Пожарная безопасность | 3 | Звуковая культура речи: звуки щ-ч. |
| 3 | «Весна пришла». |
| «Животный мир морей и океанов» | 1 | «Театр, музыкальные инструменты» | Познакомить с театром и с музыкальными инструментами. Продолжать учить детей делить слова на части.  Познакомить с обозначением дорожных знаков, сигналов светофора; развивать речь; активизировать словарь детей.  Упражнять детей в чётком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуками л и ль. |
| «Профессии. Кем быть»  «Армия.23 февраля. День защитника Отечества» | 3 | «Правила дорожного движения. «Светофор» |
| 3 | Звуковая культура речи: звуки л, ль. |
| Комнатные растения | 1 | «Лето красное пришло» | Познакомить с сезонными изменениями в природе летом. Учить описывать летний день; активизировать словарь детей. Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы; развивать речь детей. Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука р изолированно, в чистоговорках и в словах. |
| «Международный женский день»  Музыка? Музыка! | 3 | «День Победы. Военная техника» |
| 3 | Звуковая культура речи: звуки р, рь. |

**5.2.Чтение художественной литературы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Неделя | Нод | Программное содержание |
| «Наш детский сад. День знаний» | 1 | «Про себя и про ребят» Г.Ладонщикова  «Солнце в доме» Е.Серова (чтение стихотворений) | Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, отвечать на вопросы.  Развивать образность речи, умение слушать.  Воспитывать любовь к поэзии.  Познакомить детей с новым литературным произведением, учить детей понимать содержание, оценивать поступки героев. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного |
| «Расту здоровым продукты питания» | 3 | «Что такое хорошо и что такое плохо» В.Маяковский |
| «Осень. Урожай. Фрукты.» | 1 | «Осень в лесу» И.Соколов-Микитов (чтение рассказа) | : познакомить детей с рассказами о природе. Учить отвечать на вопросы по содержанию.  Развивать память, внимание, познавательные интересы детей.  Воспитывать любовь к родной природе.  Цель: учить детей пересказывать произведение близко к тексту развивать монологическую речь. |
| «Осень. Дикие животные» | 3 | М. Зощенко «Глупая история»; |
| «Мой поселок» | 1 | Заучивание русской народной потешки «Тень-тень-потетень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (в обработке Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения, развивать диалогическую речь, активизировать словарь. |
| «Предметы домашнего обихода» | 3 | Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк» |
| Домашние животные | 1 | И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой. Учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения.  Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи.  .: Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения.  Развивать память, мышление, умение пользоваться приемами сравнения.  Воспитывать интерес к художественной литературе. |
| «Дикие животные» | 3 | Я.Аким «Елка наряжается»; |
| «Новый год» | 1 | «Елка» Е.Трутнева (заучивание стихотворения) | учить детей рассказывать стихотворение наизусть, эмоционально воспринимать произведение.  Развивать образность речи, творческое воображение.  Воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно.  Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание, уметь отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями. |
| «Зимняя олимпиада» | 3 | «Пузырь, соломинка и лапоть» (чтение сказки) |
| «Бытовые приборы». Пожарная безопасность | 1 | «О мальчике Тишке и отряде немцев» (чтение произведения). | : Знакомить детей с событиями, происходившими в годы Великой Отечественной войны. Учить поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их.  Развивать познавательные интересы детей.  Воспитывать любовь к Родине  Продолжать учить детей слушать большую по объему сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения.  Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст.  Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость. |
| «Профессии. Кем быть» | 3 | Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» (чтение произведения Д.Мамина-Сибиряка) |
| Комнатные растения | 1 | «Дядя Степа» С.Михалков (чтение произведения) | Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи.  Познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. |
| Музыка? Музыка! | 3 | «Федул, что губы надул? ... и др.»  (заучивание диалогов-небылиц) |
| Международный день театра | 1 | «В театре» А. Барто  (чтение стихотворения) | Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.  Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.  отвечать на вопросы.  Воспитывать любовь к художественной литературе. |
| «Этот загадочный космос» | 3 | Заучивание стихотворения «Трус» Е.Чарушина. |
| «Транспорт. Правила дорожного движения» | 1 | «Летит корабль» В. Орлов (заучивание стихотворения) | Познаем мир (космос, земля, воздух, вода). Дать представление о том, что растениям для роста нужна, земля, вода, свет и тепло. Развивать мышление, наблюдательность, умение высказывать свои предположения в простых предложениях.  Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. |
| «Весна. Мир растений» | 3 | «Одуванчик» З.Александрова (заучивание стихотворения) |

**6. Требования к результатам освоения программы**

**6.1. Развитие речи**.

В результате освоения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бы­товые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверс­тниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, вы­сказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональ­ной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные расска­зы, сочиняет загадки.

Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с за­данным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

**6.2. Чтение художественной литературы.**

В результате освоения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать художественный текст. С удовольствием возвращается к прочитанному, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.

Знает содержание прослушанных произведений, узнает их по ил­люстрациям и обложкам знакомых книг.

Активно содействует и сопереживает героям произведения, эмоци­онально откликается на содержание прочитанного.

Выслушивает произведение до конца, легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, отвечает на вопросы по содержанию (о героях, его действиях и элементарных мотивах поступков, последовательности событий и их взаимосвязях).

С удовольствием читает стихи, рассказывает потешки, пересказы­вает короткие сказки.

Активно и с желанием участвует в разных видах творческой дея­тельности, основанных на литературном тексте: рисует иллюстра­ции, участвует в словесных играх на звукоподражание, «Доскажи словечко», в простых театрализованных играх.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**7.Информационно-методическое обеспечение.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№ | Наименование | Кол-во (шт) |
|  | Стул ученический | 24 |
|  | Стол ученический | 6 |
|  | Телевизор | 1 |
|  | Музыкальный центр | 2 |
|  | Dvd-проигрыватель | 1 |
|  | Мольберт | 1 |
|  | Стенд "Календарь погоды" | 1 |
|  | Счетный материал (грибы, матрешки, счетные палочки) и т.д. | 30 |
|  | Блоки Дьенеша, дидактические задания к ним | 15 |
|  | Палочки Кюизенера, дидактические задания к ним | 10 |
|  | Игра «Сложи узор» | 6 |
|  | Детский планшетный компьютер «Skytiger» | 10 |
|  | Кубики Никитина. Комплект из пяти игр | 2 |
|  | Деревянные кубики (набор) | 1 |
|  | Конструктор пластмассовый (с соединением по типу ЛЕГО) | 2 набора |
|  | Строительный материал (крупный, мелкий) | По 1 набору |
|  | Мелкие игрушки (для обыгрывания) | 15 |
|  | Шнуровка | 3 |
|  | Шнуровка, «Машинка» набор из 4-х шт. | 1 |
|  | Игра «Игрушки-половинки» | 1 |
|  | Игра «Птицы» | 1 |
|  | Игра «Цвета» | 1 |
|  | Игра «Времена года» | 1 |
|  | Игра «Часть и целое» |  |
|  | Игра «» |  |
|  | Набор фигурок домашних и диких животных с реалистичными  изображением и пропорциями | 1 |
|  | Фигурный сортировщик с отверстиями из верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами | 1 |
|  | Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объемными вкладышами простых геометрических форм | 1 |
|  | Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в наклонном основании и объемными вкладышами усложненных произвольных ферм | 1 |
|  | Набор кубиков среднего размера | 1 |
|  | Набор кубиков большого размера | 1 |
|  | Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров | 2 |
|  | Набор цветных элементов из основных геометрических форм | 2 |
|  | Муляжи фруктов и овощей, комплект | 2 |
|  | Фигурки людей и животных | 15 |
|  | Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками | 1 |
|  | Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками в коробке для хранения | 1 |
|  | Мозаика настольная 90 элем. | 6 |
|  | Доска с вкладышами | 4 |
|  | Картинки разрезные | + |
|  | Картинки - половинки | 3 |
|  | Комнатные цветы | 6 |
|  | Коробочка для наблюдения за насекомыми с лупой | 4 |

**8. Список литературы.**

1. Аджи А.В., конспекты интегрированных занятий. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. –Воронеж :ТЦ Учитель, 2006.-143 с.
2. Бабаева, Т. И. Дошкольник 4-5 лет в детском саду: Как работать по программе «Детство»: учеб.-метод, пособие / Т. И. Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова. - СПб.: Детст Пресс, 2007.-480 с.
3. Бабаева, Т. И. Младший дошкольник в детском саду: Как работать по программе «Детство»: учеб.-метод, пособие / Т. И. Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова. - СПб.: Детст Пресс, 2007.-288 с.
4. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж, «Учитель», 2006,-316 с..-392 с.
5. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду: книга для воспитателей де ского сада / А. К. Бондаренко. - М.: Просвещение, 1991
6. Гербова В.В., Книга для чтения в детском саду и дома:2-4 года.-М.:Оникс, 2006,-272 с.
7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.-164 с.
8. Карпухина Н. А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада». Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика. Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009-288 с.
9. Качанова И.А.,Лялина Л.А., Традиционные игры в детском саду.-М.:ТЦ Сфера, 2011.-112 с.
10. Логинова В.И. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду/ Логинова В.И., Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина и др.; под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Гурович Л.М.: изд. 3-е, переработанное. – СПБ., Детство – Пресс., 2007 г. -244 с.
11. Мазнин И.А. 500 стихов-загадок для детей.,-М.: ТЦ Сфера,2008.-96 с.
12. Сорокина Н.Ф., Куклы и дети: кукольный театр и театрализ. Игры для детей от 3 до 5 лет.-М.Обруч,2012.-240 с.
13. Ушакова О.С.Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет.- М.:ТЦ Сфера, 2009.-192 с.
14. Ушакова О.С., Гавришь Н.В., Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-144 с.
15. Ушакова О.С., Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников.,- М.:ТЦ Сфера, 2009.-208 с.